

II ENCUENTRO CULTURA, TERRITORIO Y CIUDADANIA

13 de Octubre de 2016

- 9.00-09.30 Recepción y acreditación
9.30-9.45 PRESENTACIÓN: CULTURA, TERRITORIO Y CIUDADANIA
- Begoña Cerro. Subdirectora General de Cooperación Cultural con CCAA y Coordinadora Europa Creativa España, Secretaría de Estado de Cultura.
- Benito Burgos. Coordinador General del Encuentro, Secretaría de Estado de Cultura.

DEBATES (SALA 1)

- 9.45-10.30 DEBATE INAUGURAL
- Fernando Broncano. Catedrático de Lógica y Filosofía de la Ciencia, Universidad Carlos III.
- Rogelio López Cuenca. Artista visual.
Modera: Begoña Cerro. Subdirectora General de Cooperación Cultural con CCAA y Coordinadora Europa Creativa España, Secretaría de Estado de Cultura.
- 10.30-11.30 PERIFERIAS Y CENTROS: DIÁLOGOS Y ANTAGONISMOS
- Ramón Parramón. Director de Idensitat.
- Orlando Britto. Director del Centro Atlántico de Arte Moderno (CAAM).
- Jaime Izquierdo. Escritor.
Modera: Ignacio Escuin. Director General de Cultura y Patrimonio del Gobierno de Aragón.
- 11.30-11.45 Pausa café
- 11.45-12.45 PERIFERIAS Y ULTRAPERIFERIAS RURALES: CONEXIÓN Y DESCONEXIÓN CULTURAL
- Jesús Carrascosa. Viceconsejero de Cultura de la Junta de Comunidades de Castilla-La Mancha.
- Marisa Ruz. Diputada de Cultura de la Diputación de Córdoba.
- Alfredo Puente. Fundación Cerezales. Antonino y Cinia [FCAYC.org].
Modera: Fernando G. Dory. Artista y agroecólogo.
- 12.45-13.45 LA CIUDAD COMO TERRITORIO
- Jaime Palomera. Investigador de la Universidad de Barcelona y miembro de La Hidra Cooperativa.
- Débora Ávila. Observatorio Metropolitano de Madrid y Proyecto Carabancheleando.
- Jorge Melguizo. Consultor sobre cultura y gestión pública. Medellín, Colombia.
Modera: José Pascual Marco. Director General de Política e Industrias Culturales y del Libro, Secretaría de Estado de Cultura.
- 13.45-14.45 CULTURA POPULAR TRADICIONAL: ACTUALIZACIÓN, RESIGNIFICACIÓN Y LÍMITES
- Jose Luis Ortiz Nuevo. Escritor.
- Gemma Amat. Escola Massana de Arte y Diseño.
- Carles Soler. Falles Populars.
Modera: Blanca Calvo. Bibliotecaria y exdirectora de la Biblioteca Pública del Estado de Guadalajara.

RECURSOS (SALA 2)

- 12.00-13.30 PANEL DE FINANCIACIÓN
- Isabelle Le Galo-Flores. Directora de la Fundación Daniel & Nina Carasso.
- José María Crucelaegui. Triodos Bank.
- Aurelio García. Presidente de la Red Española de Desarrollo Rural.
- Carmen Lozano. Goteo.
- María Azcona. del Oficina Europa Creativa España: Instrumento de garantía financiera, Secretaría de Estado de Cultura.
Modera: María Azcona.

13.45-14.45 PROCESOS Y METODOLOGÍAS PARA LA PARTICIPACIÓN EN CULTURA
- Enara García. Directora de participación de Donostia/San Sebastián 2016.
- Gloria G. Durán. Miembro del equipo curatorial de Intermediae Matadero Madrid.
Modera: Belén Llera. Directora General de Bibliotecas, Archivos y Museos, Ayuntamiento de Madrid.

14.45-16.00 Pausa comida

PROYECTOS/EXPERIENCIAS

16.00-17.00 Sala 1: TERRITORIOS Y PAISAJES URBANOS
- Paisaje Transversal
- Los Madriles
- Bailar mi barrio
Modera: Jorge Peralta. Jefe del Departamento de Cooperación y Promoción Cultural, AECID.

Sala 2: TERRITOTIOS RURALES
- Contenedores de arte
- Entendiendo el territorio
- Paraisurural
Modera: Miguel Ángel Moreno. Artista y gestor cultural.

17.00-18.00 Sala 1: DIÁLOGOS RURAL/URBANO - LOCAL/GLOBAL
- Agronautas
- Rural Contemporánea
- Galiza Imaxinaria, Red de Cultura Libre y Cultura Digital de Galicia
Modera: Fernando Bayona. Artista y gestor cultural.

Sala 2: LABORATORIOS Y PROCESOS COLECTIVOS
- Consejo de Cultura de Zaragoza
- Prado, 11. El espacio físico de LaFundició
- Wikitoki, Laboratorio de prácticas colaborativas
Modera: Grial Ibáñez. Instituto Nacional de las Artes Escénicas y de la Música, INAEM.

18.00-19.00 Sala 1: PUEBLOS EN EL CENTRO
- Festival Internacional del Cuento de Los Silos
- Entrelibros
- Música en Segura
Modera: Benito Burgos, Secretaría de Estado de Cultura.

Sala 2: INNOVACIÓN FUERA DE LOS GRANDES CENTROS
- CampusGuía
- Centre Cultural Casa Planas
- Centro de Creación Contemporánea Autogestionado Espacio Tangente
Modera: Begoña Torres. Subdirectora General de Promoción de las Bellas Artes, Secretaría de Estado de Cultura.

19.00-21.00 PERFORMANCE Viva la guerra. Postverdiales. Colectivo LOOPA!
AFTERWORK Deriva DJ

14 de Octubre de 2016

DEBATES (SALA 1)

09.15-10.15 PATRIMONIO Y PAISAJES CULTURALES: LA PARTICIPACIÓN DE LA SOCIEDAD CIVIL.
- José María Ezquiaga. Urbanista y Decano del Colegio Oficial de Arquitectos de Madrid, COAM.
- Rosário Oliveira. Investigadora Asociada al Instituto de Ciencias Sociales de la Universidad de Lisboa.
- Xurxo M. Ayán. Grupo de Investigación en Patrimonio Construido, Universidad del País Vasco.
- Modera: Trinidad Nogales. Museo Nacional de Arte Romano de Mérida.

10.15-11.15 MUSEOS E INSTITUCIONES CULTURALES MÁS ALLÁ DE SUS MUROS.
- Nekane Aramburu. Directora de Es Baluard.
- Ferrán Barenblit. Director del MACBA.
- Eloísa Vaello Marco. Directora del Centro Cultural de España en Asunción, AECID.
Modera: Luis Grau. Presidente de ICOM España y Director del Museo de León.

11.15-11.30 Pausa café

- 11.30-12.30 EXPERIMENTACIÓN E INNOVACIÓN EN CONTEXTOS EXCÉNTRICOS.
 - Josep Perelló. Profesor del Departamento de Física fundamental de la Universidad de Barcelona.
 - Manuel Cebal. Alg-a Lab
 - Susana Moliner. Grigris & Cultural Projects
 Modera: Jaron Rowan. Investigador y agitador cultural.
- 12.30-13.30 REDES Y ESTRUCTURAS TRANSVERSALES.
 - Esteban Romero. Director de Medialab UGR, Laboratorio de Investigación en Cultura y Sociedad Digital, Universidad de Granada.
 - Efraín Foglia. Guifi.net.
 - David Juárez/Santiago Cirugeda. Arquitecturas Colectivas.
 Modera: Carlos Alberdi. Director de Cultura de la Biblioteca Nacional de España.
- 13.30-14.30 NUEVAS ECONOMÍAS Y VALORES DE LA CULTURA.
 - Daniel Lombraña. SciFabric
 - Juan Freire. Xtribe
 - Nerea Fillat. Katakarak
 Modera: Ángel Mestres. Transit Projectes.

RECURSOS (SALA 2)

- 12.30-13.30 RETORNOS Y MÉTRICAS EN CULTURA.
 Álvaro Fierro. Cultumetría.
 Adriana Partal. Investigadora sobre políticas culturales.
 Modera: Augusto Paramio. Responsable del Punto Europeo de Ciudadanía, Secretaría de Estado de Cultura.
- 13.30-14.30 CESIÓN DE ESPACIOS PÚBLICOS: MARCO JURÍDICO Y EXPERIENCIAS.
 - Marcos Vaquer. Catedrático de Derecho Administrativo de la Universidad Carlos III de Madrid, Director del Instituto Interuniversitario para la Comunicación Cultural.
 - Eloy Cuéllar. Coordinador General del A.G Coordinación Territorial y Asociaciones, Ayuntamiento de Madrid.
 Modera: Patricia Gabeiras. Despacho Gabeiras & Asociados

PROYECTOS/EXPERIENCIAS

- 16.00-17.00 Sala 1: PATRIMONIO Y PAISAJES CULTURALES
 - Huelva te mira
 - Patrimoni. Laboratorio de Investigación del Patrimonio en las áreas rurales
 - Camino Mozárabe de Santiago
 Modera: Ana Isabel Velasco. Presidenta de la Federación Estatal de Asociaciones de Gestores Culturales, FEAGC
- Sala 2: REDES/COMUNIDADES/COMUNES
 - Encuentro Internacional "Culture, the City and the Commons", Zemos98
 - Rec Think
 - Musicadelsur
 Modera: Araceli Corbo. MUSAC
- 17.00-18.00 Sala 1: MUSEOS Y CENTROS DE CULTURA EXTRAMUROS
 - La saleta de La Panera
 - Confluencias y conexiones. Rede Museística Provincial de Lugo
 - CalleMuseo, Museo Nacional de Escultura de Valladolid
 Modera: Luis Caballero. INJUVE
- Sala 2: OTRAS ECONOMÍAS POSIBLES
 - Red Comunes Audiovisuales-CCMad Madrid Creative Commons Film Festival
 - Mortfort
 - El-Recetario.net
 Modera: Manuela Villa. Matadero Madrid
- 18.00-18.30 CLAUSURA
 A cargo del comité académico