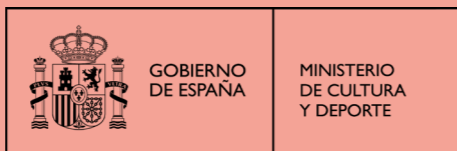
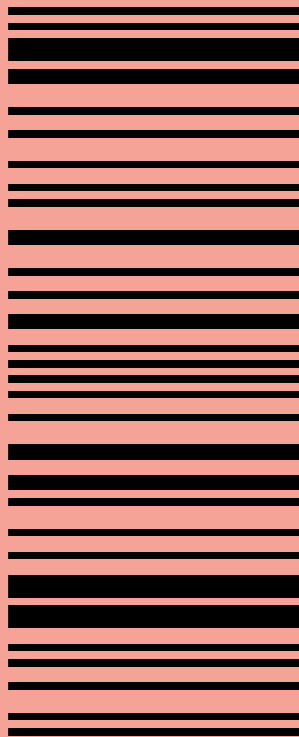


Ruralidades
Territorio
Despoblación
Rural-urbano
Saberes tradicionales
Imaginarios contemporáneos
Vínculos
Comunidades
Participación
Innovación
Educación
Mediación
Ecología
Transformación social

A medio camino entre el ensayo, el manual y la propuesta metodológica, esta obra híbrida reúne un repertorio de voces, conocimientos, reflexiones, herramientas, proyectos y prácticas en torno a las diferentes formas de imaginar y hacer cultura en el medio rural. Dirigido a un público amplio y diverso —desde profesionales de la cultura a responsables públicos y ciudadanía en general—, es un libro para pensar la cultura contemporánea en y desde el territorio, en diálogo con el contexto y las comunidades que lo habitan y cuidan. Una cultura que fomente el arraigo, la participación, la innovación social y la creación de nuevos imaginarios. Una cultura que contribuya a la dinamización y la sostenibilidad del medio rural.



PENSAR Y HACER EN EL MEDIO RURAL
PRÁCTICAS CULTURALES EN CONTEXTO

PENSAR Y HACER EN EL MEDIO RURAL

PRÁCTICAS CULTURALES EN CONTEXTO

Benito Burgos (coord.)
David Prieto / Campo Adentro
Lucas Fernández
María Montesino
Daniel Broncano
Lucía Camón
Sonia Díaz
Beatriz García
Fran Quiroga
Nadia Teixeira
Luis Martínez
Alvaro Fierro
La Ponte-Ecomuséu
María Sánchez