

PENSAR Y HACER EN EL MEDIO RURAL

PRÁCTICAS CULTURALES EN CONTEXTO

IV FORO CULTURA Y RURALIDADES (2021)

LA RURALIDAD FRENTE A LA CRISIS
ECOLÓGICA Y CLIMÁTICA

Jornada de presentación de la publicación «Pensar y hacer en el medio rural. Prácticas culturales en contexto» y de preparación del IV Foro Cultura y Ruralidades.

Residencia V Centenario - Universidad de Extremadura

Jarandilla de la Vera
15 de octubre de 2020

10.15-10.30

Bienvenida



En streaming
en el canal de
YouTube:
Ministerio
de Cultura y
Deporte

Adriana Moscoso del Prado. Directora General de Industrias Culturales, Propiedad Intelectual y Cooperación. Ministerio de Cultura y Deporte.
Nuria Flores Redondo. Consejera de Cultura, Turismo y Deportes. Junta de Extremadura.
Fermín Encabo. Alcalde de Jarandilla de la Vera.

10.30-12.30



En streaming
en el canal de
YouTube:
Ministerio
de Cultura y
Deporte

Presentación de la publicación «Pensar y hacer en el medio rural. Prácticas culturales en contexto».

Adriana Moscoso del Prado.
Directora General de Industrias Culturales, Propiedad Intelectual y Cooperación.

Diálogo con autores:

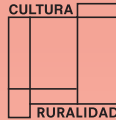
Benito Burgos. Cultura y Ciudadanía, Ministerio de Cultura y Deporte.
Fran Quiroga. Investigador y productor cultural.
Lucía Camón. Pueblos en Arte.
Daniel Broncano. Música en Segura.
Luis Martínez Campo. Fundación Cerezales Antonino y Cinia.
María Sánchez. Poeta y escritora.

13.00-14.30

Presentación del IV Foro Cultura y Ruralidades (2021). Diálogo con agentes culturales locales y regionales.

Ministerio de Cultura y Deporte: *Grial Ibáñez* (Subdirectora General de Cooperación Cultural con las Comunidades Autónomas), *Carmen Páez* (Subdirectora General de Promoción de Industrias Culturales) y *Benito Burgos* (Cultura y Ciudadanía).
Junta de Extremadura: *Miriam García Cabezas* (Secretaría General de Cultura).

Organiza:



Colaboran:

JUNTA DE EXTREMADURA
Consejería de Cultura, Turismo y Deportes

Ayuntamiento de
Jarandilla de la Vera

TALLERES

16.00-20.00

Duración:

4 horas presenciales, precedidas de una sesión online de 1 hora y un seguimiento posterior.

Desarrollo y financiación de proyectos culturales en el medio rural.

Daniel Broncano, Música en Segura.

En este taller recorreremos, a través de un enfoque eminentemente práctico, todas las posibles vías de financiación, desde el ámbito público al privado, corporativo, crowdfunding, etc. Trabajaremos a partir de simulaciones y casos reales de los participantes.

Duración:

4 horas presenciales

De la idea al cambio colectivo. Conceptualización y desarrollo de proyectos culturales en y desde el territorio.

Fran Quiroga, investigador y productor cultural.

A través del taller se pretende realizar un ejercicio colectivo partiendo de la idea como fuerza motriz en la cultura. En grupos se irán desvelando las diferentes fases que componen un proyecto cultural. El taller aprovechará los materiales más prácticos del libro Pensar y hacer en el medio rural y se aspira a poder mejorar las habilidades en el diseño y ejecución de acciones culturales.

Duración:

8 horas. Se desarrollará en una primera parte presencial el 15 de octubre y una segunda parte virtual los días posteriores.

Antropoloops: remezclando la Vera. Cartografía y remezcla de músicas locales.

Antropoloops.

Este taller propone un acercamiento creativo al patrimonio inmaterial sonoro desde la lógica de la remezcla musical. La música se entiende como un vehículo para conocer y valorar la diversidad de nuestro entorno, como receptáculo de historias de vida, de emociones y relatos culturales entrelazados. Trabajaremos con la idea de situar la música para resignificar el patrimonio sonoro y nos introduciremos en el manejo de la herramienta online de remezcla play.antropoloops.